



GACETA PUB

ÓRGANO INFORMATIVO OFICIAL DEL
PROGRAMA UNIVERSITARIO DE BIOÉTICA
Ciudad Universitaria. Publicación bimestral.
MARZO-ABRIL DE 2022. AÑO V,
NÚMERO 22. ISSN: 2683-3085

#NosotrasPorUn FuturoSostenible



Día Internacional de las **Mujeres**

Lo conmemoramos con un concierto
y un ciclo de entrevistas



#UNAMenteBioética

bioetica.unam.mx

Lanzamos nuestro TikTok

Por Rocío Muciño

TikTok es una red social para compartir videos cortos en formato vertical que ha ido tomando fuerza entre los jóvenes. Ahora el Programa Universitario de Bioética (PUB) se suma a ella.

En entrevista para la *Gaceta PUB*, David Cifuentes García, *community manager* del Programa, señaló que el objetivo es acercar a las y los jóvenes a los principios fundamentales de la Bioética con una herramienta cercana y familiar, llevando el conocimiento a su círculo de comunicación más próximo para aprender, conocer y entrar en contacto con temas bioéticos.

La idea de crear el contenido surgió del análisis de los datos que arroja dicha red: **“Según cifras recientes, mil millones de personas se desplazan mensualmente por TikTok, dedicando casi una hora al día a ver contenido, y fue la red social por excelencia durante el 2021 con más de mil millones de**

usuarios alrededor del mundo”, afirmó. Por ello, el nuevo canal alcanzará a los jóvenes de entre 13 y 18 años, que son los más activos en dicha red según cifras de Cocktail Marketing.

Así, **“contar con un canal de TikTok nos ayudará a migrar a esos usuarios a nuestras demás redes sociales (Twitter, Facebook e Instagram), potenciando su contenido y el número de seguidores, así como la interacción [...]”**.

Redes sociales

“Las redes sociales están diseñadas para permitir que las personas compartan contenido de manera rápida, eficiente y en tiempo real. Al PUB le ha permitido [...] acercar a los especialistas en Bioética a un público muy amplio y de todas las edades [...] ha transformado la forma en que vivimos, sobre todo durante el confinamiento, cuando las redes sociales tuvieron su mayor repunte como medio de información”.

Apuntó que este auge **“al PUB le ha brindado la posibilidad de acercarse a regiones como Alemania, Argentina, Brasil, España e Italia, por mencionar algunos países. Hemos impactado a miles de personas a través de cátedras, charlas, conferencias y muchas otras actividades organizadas con la idea de promover el debate para generar acciones y soluciones a problemas bioéticos”**. 

LAS REDES SOCIALES DEL PUB
CASI HAN ALCANZADO LOS

50 mil
seguidores

**RECTOR**

Doctor Enrique Graue Wiechers

SECRETARIO GENERAL

Doctor Leonardo Lomelí Vanegas

COORDINADORA DE HUMANIDADES

Doctora Guadalupe Valencia García

DIRECTORA

Doctora Paulina Rivero Weber

SECRETARIA TÉCNICA Y RESPONSABLE DE PUBLICACIONES

Maestra Blanca Rocío Muciño Ramírez

FORMACIÓN

Licenciada Lizeth Abigail Villafán Cáceres

CORRECCIÓN DE ESTILO

Licenciado Rodrigo Ruiz Spitalier

Gaceta PUB

Gaceta PUB, año V, número 22, marzo-abril de 2022, difusión vía red de cómputo bimestral editado por la Universidad Nacional Autónoma de México, avenida Universidad 3000, Ciudad Universitaria, alcaldía de Coyoacán, CP 04510, Ciudad de México, México, a través del área de Gestión y Edición de Publicaciones del PUB, sótano del Centro de Investigación en Políticas, Población y Salud (CIPPS), adjunto al edificio del Centro de Ciencias de la Complejidad (C3), Ciudad Universitaria, alcaldía Coyoacán, CP 04510, Ciudad de México, México. Teléfono 5622-6666, extensión: 82437, correo electrónico: <gacetapub@gmail.com>; página web: <bioetica.unam.mx>. Editora responsable: maestra Blanca Rocío Muciño Ramírez, teléfono 5622-6666, extensión: 82437, correo electrónico: <publicacionespub@unam.mx>.

ISSN: 2683-3085, Número de Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo de Título: 04-2021-052719074400-203, otorgado por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Responsable de la última actualización de este número: Francisco Javier Hernández Tirado, encargado de cómputo del Programa Universitario de Bioética, sótano del Centro de Investigación en Políticas, Población y Salud (CIPPS), adjunto al edificio del Centro de Ciencias de la Complejidad (C3), Ciudad Universitaria, alcaldía de Coyoacán, CP 04510, Ciudad de México, México. Fecha de última modificación: 6 de abril de 2022.

Los artículos contenidos en esta difusión no necesariamente reflejan los criterios del PUB y son producto del trabajo periodístico; reproducen las opiniones expresadas por los entrevistados, ponentes, académicos, investigadores, alumnos y funcionarios. La *Gaceta PUB* permite la reproducción parcial o total de los textos e imágenes publicados, sin fines de lucro y citando la fuente. Material gratuito, prohibida su venta.

SUMARIO

entrevistasPUB

Lanzamos nuestro TikTok

02

El PUB celebró a las mujeres bioeticistas.

Comenzamos con la doctora Juliana González

05

Suicidio “racional”: nuevo título de la serie “Cuadernos de Bioética”

12

conciertoPUB

“Desde el más ella”. Canciones que tratan asuntos humanos

04

otros eventos

Mujeres en la salud: una nueva historia

07

infoPUB

Olas del feminismo

08

magistralPUB

Pandemia(s) y cambio climático: hagamos algo por el planeta

10

seminarioPUB

Grupo IVE: posturas frente a las Objeciones de Conciencia en Medicina

14

“Desde el más ella”. Canciones que tratan asuntos humanos

Por Rocío Muciño y José María Luévano

Con motivo del Día Internacional de la Mujer, la UNAM, a través de la Coordinación para la Igualdad de Género, la Comisión Interna y Conjunta para la Igualdad de Género de la Coordinación de Humanidades y el Programa Universitario de Bioética (PUB), presentó el concierto en línea “Desde el más ella”, lleno de canciones y reflexiones incisivas en torno a los usos y abusos del poder.

Para las intérpretes, Valentina Barrios Crotte y Julia Castillo Barrios, el concierto fue **“una experiencia importante y emotiva”**, pues fue una de las pocas oportunidades que han tenido para presentarse como madre e hija. **“Conmemorar este día juntas me alegró mucho, porque Julia, con su música, integra la luminosidad y frescura de sus canciones a una propuesta escénica concebida desde tristes reflexiones y fatídicas conclusiones, que son la raíz del espectáculo unipersonal músico-teatral”**, señaló Valentina Barrios en entrevista.

“Desde el más ella’ surgió de la reunión de varias canciones que tratan asuntos humanos, ejemplos cotidianos de quienes habitamos en la Tierra [...] [es] un acto escénico de óptica incisiva, cargado de ironía y sarcasmo en donde hablo desde lo más profundo de mi ser y digo lo que otros seres ya han dicho, porque me gusta y sueña familiar, supongo, porque de abusos y usos del poder todos sabemos un tanto”, añadió.

Fotografía: David Cifuentes



“

FUE ESPECIAL Y EMOTIVO REALIZAR ESTA PRESENTACIÓN EN EL AULA DEL PUB, POR SER UN ESPACIO DEDICADO A PENSAR Y ESTUDIAR TEMAS COMUNES Y MUY COMPLEJOS. EN VERDAD HA SIDO UN HONOR”.

Valentina Barrios

“EL PROGRAMA ESTUVO COMPLETAMENTE ABIERTO A LO QUE PRESENTAMOS [...] ME LLEVÉ UNA LINDA EXPERIENCIA TRABAJANDO CON ELLOS”.

Julia Castillo

Por lo habitual, el dueto se presenta en espectáculos familiares o exclusivamente infantiles, donde se puede tocar toda clase de temas pero desde un ángulo amable, optimista, casi siempre alegre. Sin embargo, expresaron, también **“existen inquietudes que nos empujan a seleccionar temas que retratan la vida de forma cruda, y la realidad no siempre permite ser interpretada desde el buen ánimo”**, explicó Barrios Crotte.

Las cantantes saben que su voz es su mejor instrumento, sobre todo cuando la letra plantea un discurso entre sus versos. **“Elegimos canciones que buscan transmitir imágenes literarias; ideas surgidas desde la melodía de la palabra que se complementa con los demás elementos musicales. Nos gusta tocar música donde la armonía refuerza las intenciones narrativas, la rítmica acompasa el transcurso del relato y las diversas dinámicas interpretativas se fusionan al servicio de la transmisión de un mensaje”**.

Julia Castillo, por su parte, señaló que la pandemia ha cambiado la forma de realizar actividades culturales: **“Ahora las transmisiones en vivo son cada vez más [...] presentarme en el PUB, en compañía de mi mamá, y no tener un público al frente es complicado, pues no sé cómo están reaccionando y el trabajo es aún más introspectivo; no puedo percibir qué sucede con el público y por lo tanto tengo que tener muy claro qué sucede conmigo”**.

Respecto a tocar en el PUB, comentó que estar al lado de su mamá en el dueto y hablar de temas tan delicados tuvo el resultado esperado: **“[Fue] un buen trabajo con el sello único de la familia. Además, el Programa estuvo completamente abierto a lo que presentamos, nos brindaron un espacio del cual estoy muy agradecida y me llevé una linda experiencia trabajando con ellos, presentando mis canciones, leyendo textos y sobre todo reflexionando en torno a los usos y abusos del poder”**. 🌿

 entrevistaPUB

El PUB celebró a las mujeres bioeticistas. Comenzamos con la doctora Juliana González

Por Lizbeth Saavedra

Durante la primera sesión del ciclo de entrevistas “Mujeres en la Bioética”, la doctora en Filosofía y profesora emérita de la Facultad de Filosofía y Letras Juliana González Valenzuela narró cómo se acercó a la Bioética. Recordó que dio pláticas y conferencias, formó parte de un seminario en la misma Facultad y comenzó a abordar los te-

mas en conjunto con filósofos y médicos, lo que le permitió una aproximación a su problemática y esencia. Además, ha escrito libros y reflexiones sobre esta interdisciplina.

La también miembro de la Junta de Gobierno de la UNAM y de El Colegio de Mé-



Fotografía: Cortesía

xico explicó que la Bioética contemporánea es un *boom* absoluto en el mundo. “[...] **Una explosión teórica, práctica y universal en todos los idiomas y en todos los países; hasta la fecha sigue con una diversidad de preocupaciones y tareas**”. Añadió que a esto se suma “**el boom de las Ciencias. No el boom de la propia Filosofía, las ciencias mismas, en particular las Ciencias de la Vida [...] en su proceso de desarrollo actual**”. Para la entrevistada, esa es la clave: “**Hay todo un universo, yo creo que uno de los campos que más han crecido dentro del ámbito de las Ciencias de la Vida es la Bioética**”.

También detalló que en el desarrollo de esta área del conocimiento han sido importantes los animales y el universo: “[**El universo es] lo más digno de explorarse, por aquí, por allá, y descubrirse en novedades que para nada se nos habrían ocurrido antes**”.

Desde su perspectiva personal, señaló, uno de los puntos más importantes de la Bioética es “[...] **advertir las posibilidades del bien y las posibilidades de peligro, de lo que podría, en un momento dado, distorsionar la consistencia misma de la vida**”. Esto, a su juicio, la convertiría en paradoja, ya que, siendo un conocimiento para la vida por la vida, puede amenazarla. Al intervenir en el proceso de ésta se puede “**distorsionar la condición humana [...] y las posibilidades de lo que somos [...]**”. También aseguró que, en ese sentido es una defensora absoluta del humanismo, de sus dimensiones completas: “**Lo que sí me preocupa de la Bioética o de cualquier otra novedad que trae nuestro tiempo es lo que implique negar lo humano en cualquiera de sus modalidades**”, por muy defectuoso o peligroso que sea.

Finalmente, la doctora González Valenzuela consideró que la Bioética aporta al movimiento feminista “**una conciencia de la igualdad sexual y de la significación de lo femenino en lo humano. El acontecimiento que para mí es de los más importantes de la Historia es el hecho de hacer lo femenino igualmente humano**”. Comentó que todo lo que se necesita es que las mujeres tengan “**las mismas posibilidades creativas, intelectuales, espirituales, vitales, económicas [...]** ¿Por qué el varón por tener un pene ha de ser una cosa diferente? ¿Por qué la mujer por tener una vagina ha de ser otra cosa diferente? **Si son dos seres humanos iguales**”. Añadió que no es la sexualidad lo que define a una persona, sino el alma; “**somos iguales en la esencia del ser constitutivo que es el que nos hace ser humanos, demasiado humanos, para bien o para mal**”. 🌿

Mujeres en la salud: una nueva historia

Por Ana Constanza Navas

En el marco del Día Internacional de la Mujer se llevó a cabo, en la Cámara de Diputados, el foro “Mujeres en la salud”, donde se reconoció la labor de distintas académicas e investigadoras, entre ellas la doctora Paulina Rivero Weber, directora del Programa Universitario de Bioética.

“Recibo este reconocimiento en nombre de todas las mujeres universitarias que hemos luchado desde diferentes trincheras por la salud física y por la salud mental de la mujer. Lo recibo en nombre de mis maestras, de mis compañeras trabajadoras universitarias y de mis alumnas; todas mujeres valientes que han salido de sus casas para buscar lo que cualquier mujer quiere: vivir mejor”.

Recordó las distintas violencias que viven desde niñas, en el hogar, en el transporte público, en las calles y en las escuelas. Expuso cómo aprendió que no era normal ser tan libre como lo es un hombre. Reconoció, además, el trabajo de las mujeres que han insistido en el derecho a ser vistas y tratadas con dignidad, debido a que se ha normalizado la violencia al grado de que ni las mismas mujeres son capaces de verla. Instó a decir “no” a la violencia hacia las mujeres, los animales, los ecosistemas y en cualquier otra de sus formas.

También destacó cómo ha cambiado la normalidad en los últimos años. Un

claro ejemplo, aseguró, es la falta de sororidad que había antes: **“Las mujeres se enviaban unas a otras en lugar de apoyarse y ayudarse”.**

De igual manera, justificó las nuevas formas de manifestación e hizo hincapié en el fallo que tiene la sociedad al criticar las pintas en los monumentos: **“Un grupo de mujeres nos despertó con un ‘ya basta’ radical, pero no las escuchamos y tuvieron que subir el tono [...] algo está muy mal cuando la indignación radica en que se pinte de rosa un monumento y no en el hecho de que 10 mujeres sean asesinadas a diario por el sólo hecho de ser mujeres”.**

La doctora Rivero Weber concluyó con una reflexión: **“Ojalá que a los hijos de nuestros hijos les cueste trabajo comprender esta historia, que se les cuente que hace mucho tiempo existía un día que promovía un trato digno a las mujeres, porque no lo tenían”**, y agradeció a los presentes por colaborar en esa nueva Historia.

También recibieron reconocimiento por sus aportaciones Fabiana Maribel Zepe-da Arias, titular de la Coordinación Técnica de Enfermería en el Instituto Mexicano de Seguridad Social; Guadalupe Mercedes Lucía Guerrero Avendaño, primera mujer en ocupar la dirección del Hospital General de México; Angélica Ruiz Font, investigadora del Instituto Politécnico Nacional; y Jennifer Hincapié Sánchez, responsable del Programa de Bioética de la Facultad de Medicina. 🌿

PRIMERA OLA DEL FEMINISMO

El feminismo nació hace 300 años y ha pasado por tres fases; cada una de ellas se llama “ola”.

La número uno empezó en el siglo XVIII: fue la primera vez en la Historia en la que **varias mujeres lucharon en grupo por sus derechos**.

En 1789 tuvo lugar la **Revolución Francesa**, y se pidió igualdad y libertad para todos los ciudadanos. Pero esto fue sólo para los hombres; las mujeres entendieron esta **contradicción** y surgió el feminismo.



En 1791 **Olympe de Gouges** escribió la **Declaración de los Derechos de la Mujer y de la Ciudadana**.



En Inglaterra, **Mary Wollstonecraft** escribió **Vindicación de los Derechos de la Mujer y la Ciudadana**. Este libro se considera la obra que fundó el feminismo.

TERCERA OLA

Tras reflexionar sobre su propia vida como mujer, **Simone de Beauvoir** publicó en 1949 “El segundo sexo”. Su frase más famosa: **“No se nace mujer, se llega a serlo”**.



Betty Friedan escribió en 1963 “La mística de la feminidad”, donde explica que las mujeres son infelices porque no tienen control sobre su vida y no participan en la vida pública.

SEGUNDA OLA

La segunda ola del feminismo comenzó a principios del siglo XIX. El objetivo más conocido es el derecho al voto; esta lucha se llama sufragismo.

¿QUÉ APORTÓ EL SUFRAGISMO?

- La palabra **sororidad** para explicar la solidaridad y amistad entre mujeres.
- La palabra **solidaridad** para sustituir a la palabra fraternidad.
- **La lucha pacífica**, como hacer huelga de hambre y repartir panfletos informativos.



8 DE MARZO
DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER

1917

INGLATERRA

Se aprobó el voto para las mujeres de más de 30 años.

1920

ESTADOS UNIDOS

Se aprobó el voto para las mujeres.

1927

INGLATERRA

Se aprobó el derecho al voto para las mujeres de 21 años o más.

FEMINISMO LIBERAL

Apareció con **Betty Friedan** y la “**National Organization for Women**”. El feminismo liberal habla sobre todo de desigualdad, no de opresión.

FEMINISMO RADICAL

En Estados Unidos, durante los años 70, se creó un grupo no mixto: **El Movimiento de Liberación de la Mujer**, representante del feminismo radical. Habló de la opresión del día a día y rompió el tabú sobre la sexualidad femenina.

El feminismo radical creó el lema “**lo personal es político**”.



Gracias a las feministas anteriores, en el **siglo XXI** tenemos una libertad que las mujeres de otras épocas no tenían
¡LA LUCHA FEMINISTA CONTINÚA!

Pandemia(s) y cambio climático: hagamos algo por el planeta

Por Ana Constanza Navas

El Programa Universitario de Bioética llevó a cabo la IV Conferencia Magistral Doctora Juliana González Valenzuela, donde se habló del tema “Pandemia(s), medio ambiente y cambio climático”. La ponente fue la doctora Lizbeth Sagols Sales, profesora titular de Ética y Bioética en la Facultad de Filosofía y Letras y del posgrado de Ciencias Médicas Odontológicas y de la Salud en la UNAM.

La conferencia comenzó con una reflexión basada en el *Report of Scientific Task Force on Preventing Pandemics* de agosto de 2021, el cual señala que ni los individuos ni los gobiernos quieren volver a vivir una pandemia como la actual, con el constante riesgo de infección, el aumento de contagios y muertes, la falta de contacto personal y el prolongado confinamiento. La doctora Sagols Sales afirmó que no sólo no será posible volver a la normalidad anterior, sino que pronto vendrán otras pandemias, derivadas de la realidad del cambio climático y el descuido de la biodiversidad.

Habló de la relación que tienen las pandemias y las enfermedades con los fenómenos climáticos: **“No podemos estar sanos en un planeta que cada vez se enferma más”**, dijo citando al exrector el doctor José Sarukhán, **“se requiere asumir la relación de la salud humana con los factores medioambientales”**.



NO PODEMOS ESTAR SANOS EN UN PLANETA QUE CADA VEZ SE ENFERMA MÁS”.

“ES IMPERDONABLE NO SENTIRNOS CONVOCADOS A HACER ALGO, PUES VIVIMOS DENTRO DEL DETERIORO PLANETARIO Y HAN SIDO DAÑADOS SERES QUE NO PUEDEN INTERVENIR PARA DEFENDERSE”.

Doctora Lizbeth Sagols Sales

¿Quién es el responsable?

Se enfatizó que la propagación de nuevas enfermedades sucede por prácticas humanas como la huella de carbono; la creciente urbanización; el manejo del ganado; el cambio del uso de suelo debido a la destrucción de bosques tropicales y la expansión de tierras para agricultura; el contacto humano con la vida silvestre; la cacería (legal e ilegal), o el comercio y consumo de animales salvajes, que por sí mismos son transmisores de virus.

La expositora hizo hincapié en la insuficiente consideración bioética-ecológica que tienen tanto los ciudadanos como los líderes mundiales. El cambio climático ha sido

creado por nuestra forma de vida, señaló, por lo que no se puede ser imparciales en este análisis, y es necesario actuar desde la Ética y la Política; sostuvo que **“es imperdonable no sentirnos convocados a hacer algo, pues vivimos dentro del deterioro planetario y han sido dañados seres que no pueden intervenir para defenderse”**.

Existen pautas que nos pueden orientar para disminuir el daño al planeta. La doctora Sagols Sales citó a Dale Jamieson, profesor de Estudios Ambientales, para aclarar que no será suficiente restringir nuestro consumo material ni establecer acuerdos político-económicos: **“Han de imperar las virtudes de la humildad, el no poder y no dominio, el coraje, la simplicidad y la conservación”**, expuso. También hizo referencias al trabajo del ecólogo español Fernando Valladares, quien constantemente ha mostrado que las altas temperaturas están matando a los antiguos hospederos de varios virus, provocando que lleguen a las ciudades, cerca de nosotros. Según Valladares, **“la biodiversidad es el mejor escudo para la salud humana”**, lo cual apoyó la ponente al decir que la mejor vacuna es mantener viva la biodiversidad y detener la sexta extinción.

Para finalizar, se realizó una sección de preguntas y respuestas en la que la profesora sugirió involucrarse cada vez más con la idea de “una sola salud”, es decir, atender al *bios* en general. Se debe fomentar una labor de difusión para **“ir metiendo [en la conciencia de la gente] la sensibilidad, la información de lo que está pasando, cómo nos llega y cómo se puede poner peor, porque sí es impactante que nos digan que habrá muchas otras pandemias”**, concluyó. 🌿

UNA VIDA EXAMINADA: REFLEXIONES BIOÉTICAS

Columna del Programa Universitario de Bioética

No te pierdas la discusión de **temas de actualidad** analizados desde una **perspectiva bioética**:



Sección “El Plumaje” de *Animal Político*

www.animalpolitico.com/una-vida-examinada-reflexiones-bioeticas/

Todos los miércoles

Suicidio “racional”: nuevo título de la serie “Cuadernos de Bioética”

Por Rocío Muciño

Suicidio “racional”: ¿un problema bioético?, quinto título de la serie “Cuadernos de Bioética” editada por el Programa Universitario de Bioética (PUB), es resultado de la tesis doctoral de Angel Alonso Salas, filósofo de la UNAM.

Esta nueva entrega busca reflexionar sobre el suicidio como un problema que atañe a la Bioética. Surgió cuando el autor realizaba estudios relacionados con la eutanasia y con el derecho a decidir una muerte digna, “[...] lo que me hizo preguntarme qué sucedía con los suicidios y si algunos de éstos podrían ser catalogados como válidos racionalmente”, explicó en entrevista para la *Gaceta PUB*. “Si bien el tema del suicidio suele ser identificado como un problema sociológico, filosófico o psiquiátrico, también podría reflexionarse desde un horizonte bioeticista”.

Añadió que “la lectura podría generar el riesgo de ‘engancharse’ con lo que uno lee o terminar ‘vacunado’ contra el tema”. Por ello, confió en que el texto genere interés y que lleve al lector a cuestionarse sobre el suicidio “racional”, sus motivos y su posible justificación: “Quienes lo adquieran podrán juzgar a partir de ésta y de otras fuentes sobre si se debe reflexionar el suicidio a la luz de la Bioética”, sobre todo porque se enmarca en los dilemas en torno al fin



AHORA EL SUICIDIO ‘RACIONAL’ ES UN RECURSO AL QUE TODOS PUEDEN TENER ACCESO, AUNQUE SUPONE CONTAR CON UNA APERTURA MENTAL PARA COMPRENDER LOS MOTIVOS POR LOS QUE UNA PERSONA ‘NO QUIERE CONTINUAR’ [...] QUE TAL VEZ LA MAYORÍA NO COMPARTE PERO QUE SON RAZONABLES PARA OPTAR POR UN SUICIDIO RACIONAL, RÁPIDO, EFECTIVO E INDOLORO”.

Doctor Angel Alonso Salas

de la vida, que es el punto **“cuando se analizan las razones que llevan a una persona a solicitar la eutanasia o los argumentos que están detrás de la sacralidad de la vida, y el ejercicio de la libertad y la autonomía, para solicitar los medios que proporcionen una muerte digna. Estudiar los suicidios me hizo pensar que no podrían etiquetarse todos como un tema tabú en el que existe una condena velada hacia quien tomó esta decisión. Por lo que pensé: ‘¿Y necesariamente todos los suicidios se pueden catalogar así, o existen algunos casos que serían válidos y legítimos?’”**.

El también secretario Académico del PUB aseguró que este tipo de actos son un problema de salud pública a nivel mundial, por lo que el libro invita a **“analizar todas las estrategias y acciones a favor de la prevención, intervención y posvención del suicidio, las campañas y estrategias que hacen los gobiernos, y el hecho de que pareciera ser contra-natura o atentar contra los principios y valores básicos con los que se han fundado las sociedades, por lo que se convierte en un tema difícil y delicado”**.

En la Historia de la humanidad, explicó, el suicidio ha evolucionado, ya que al inicio no existía como concepto; después se convirtió en un pecado, luego en un delito, y posteriormente en una enfermedad, y **“ahora el suicidio ‘racional’ es un recurso al que todos pueden tener acceso, aunque supone contar con una apertura mental para comprender los motivos por los que una persona ‘no quiere continuar’ [...] que tal vez la mayoría no comparte pero que son razonables para optar por un suicidio racional, rápido, efectivo e indoloro”**.

Este libro generará **“polémica y un diálogo entre diferentes disciplinas, en donde podamos comprender los motivos que orillan a una persona a tomar este tipo de decisiones, sin una condena inmediata y tal vez precipitada, sino desde la razón. Comprender que no todas las causas que llevan a una persona a tomar esta decisión necesariamente son inválidas y que muchos de los intentos de ideación suicida o el suicidio *per se* son un problema de salud que se debe atender desde el sector social y sanitario, pero que existe un cierto número de casos que serían suicidios racionales”**.

Finalmente, aseguró que el suicidio está rodeado por muchos tabúes: **“no se debe hablar de este tema, pues pareciera que uno se convierte en ‘ave de mal agüero’ e invoca esta acción. Lo cual es rotundamente falso. Hablar sobre el tema nos permite comprender a quienes han tomado esa decisión y reflexionar sobre nuestras existencias y sus límites, que cada persona traza desde su autonomía y responsabilidad”**.

LA SERIE “CUADERNOS DE BIOÉTICA” PERMITE QUE SE EXPRESEN DIVERSAS DE OPINIONES Y CONTRAARGUMENTOS, DESDE UN ÁMBITO UNIVERSITARIO.

“EL LIBRO BUSCA GENERAR DEBATE, DIÁLOGO Y REFLEXIÓN”.

DOCTOR ANGEL ALONSO SALAS

Grupo IVE: posturas frente a las Objeciones de Conciencia en Medicina

Por Janis R. Moro

Los conflictos en torno a la definición del concepto “conciencia” en la aplicación de la Medicina son un tema de debate importante para la Bioética. En estas discusiones, el trato al paciente y la libertad de elección moral del personal médico son de suma relevancia.

En el seminario mensual del grupo Interrupción Voluntaria del Embarazo, el doctor y comisionado de Bioética Patricio Santillán Doherty presentó la conferencia “Conflictos de conciencia en Medicina”, donde planteó cómo el derecho humano a la libertad de convicción ética se convierte en conflicto cuando los requisitos en algún procedimiento chocan con la postura de alguno de los miembros del personal médico involucrado.

Definió la objeción de conciencia (OC) médica como “[...] **la negativa de un médico a realizar ciertos actos (médicos) o a tomar parte en determinadas actividades científica y legalmente aceptadas [...] que se encuentran dentro del ámbito de su competencia, aduciendo la transgresión que dicho acto hace a su libertad de convicciones éticas, de conciencia o de religión**”. También explicó el origen de este derecho: “**Empezó primordialmente con la conscripción militar. Gente que era obligada a pertenecer al ejército y tenía visiones pacíficas, o que por sus creencias estaba en contra de acciones**



EL MÉDICO TIENE QUE HACER, MÁS QUE UNA OBJECCIÓN DE CONCIENCIA, UN COMPROMISO DE CONCIENCIA CUANDO SE GRADÚA DE LA FACULTAD DE MEDICINA”.

Doctor Patricio Santillán Doherty

violentas [...] empezó a desarrollar la posibilidad de no hacer lo que se les ordenaba”.

Actualmente, de acuerdo con el expositor, se han desarrollado tres posturas frente a las objeciones de conciencia: aceptarlas, no aceptarlas, o tomar una posición intermedia. La primera apela a la libertad de convicción y a no convertir al médico en un agente que no tiene derecho a ejercer su moralidad, y, aunque este

argumento es falso, ha sido adoptada por varios países. Sobre no aceptarlas, el experto cuestionó: **“¿Es válido utilizar el incumplimiento del deber profesional en aras de promover nuestras convicciones religiosas, morales o éticas? [...] No deberían meterse en un área de la medicina en donde los actos que tendrán que hacer les puedan generar conflictos en sus valores morales”**.

Entre tanto, señaló el ponente, la postura intermedia atiende **“la necesidad de proteger la moralidad del personal médico, pero no por encima de la atención médica que le debemos a los pacientes”**, considerando las necesidades y derechos de ambos. Para explicar lo anterior, citó el texto “Ética médica, salud y protección social”, de Ruy Pérez Tamayo, donde se señala que **“La Ética de la médica y el médico es individual, la Ética Médica es de la profesión, es de la Medicina, de la relación paciente-médico y la utilización de los objetivos de la Medicina”**. Estos últimos, explicó, son: prevenir y

preservar la salud; curar y cuidar enfermos; aliviar el dolor y el sufrimiento; consolar; evitar una muerte prematura, y propiciar una muerte en paz. **“El médico tiene que hacer, más que una objeción de conciencia, un compromiso de conciencia cuando se gradúa de la Facultad de Medicina”**, añadió.

“La atención debe darse en tiempo y forma [...] como puede ser en la entrega de anticoncepción de emergencia, o la detención de un embarazo [...] [se ofrece] una acomodación racional y razonable [para los involucrados]”.

El doctor Santillán Doherty concluyó que se debe enfrentar la OC **“a través de un mecanismo institucional, mediante una declaración de conflictos de interés en atención a una política de transparencia que debe existir en el gremio médico, en el gremio de la atención de la salud para con el paciente y para con el sistema de salud establecido”**. 🌿



El Programa Universitario de Bioética, a través del Grupo IVE, invita a sus seminarios virtuales donde conocerás, desde una perspectiva laica y multidisciplinaria, los avances y retrocesos de México en materia de aborto.

ÚLTIMO MIÉRCOLES DE CADA MES

— 17 A 19 HORAS —

A través del Facebook Live del PUB
www.facebook.com/pubUNAM

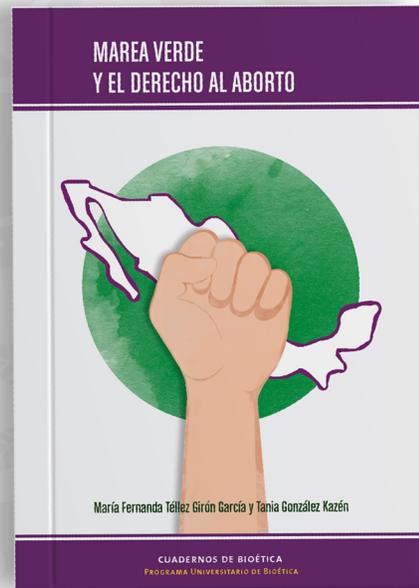
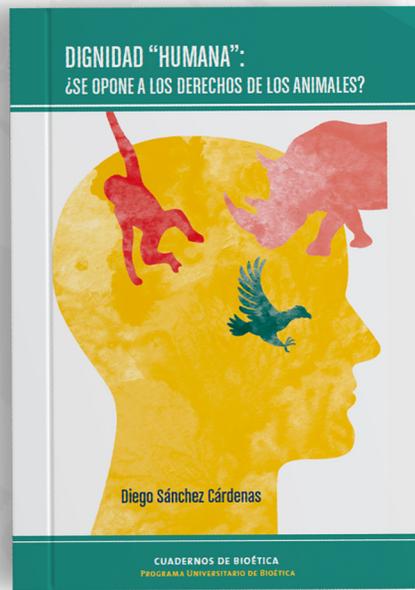
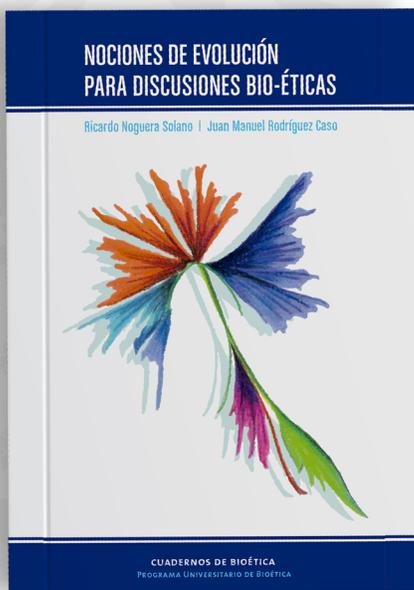
seminariosPUB



ADQUIERE NUESTRA SERIE

CUADERNOS DE BIOÉTICA

¡Ven al PUB y pregunta por los descuentos!



DISPONIBLES EN:

LIBRERÍAS UNAM

